



TELEMANNIA -  
CONCERTOMANIA



HRVATSKI BAROKNI ANSAMBL

[www.hrba.hr](http://www.hrba.hr)



## Hrvatski barokni ansambl

### solisti:

**Laura Vadjon, violina i umjetničko vodstvo**

**Ana Benić i Marta Šomodi Homan, poprečne flaute**

**Lea Sušanj Lujo, violončelo**

### PROGRAM

**Telemannia - concertomania**



### Georg Philipp Telemann:

Koncert za violinu, violončelo, dvije poprečne flaute, gudače i continuo u D-duru, TWV 54:D1  
*Vivace, Siciliana, Allegro, Gavotte*

Koncert za četiri violine solo u C-duru, TWV 40:204  
*Grave, Allegro, Adagio, Spirituoso*

Koncert za tri violine, gudače i continuo u F-duru, TWV 53:F1  
*Allegro, Largo, Vivace*

Koncert za flautu, violinu, violončelo i gudače u A-duru, TWV 53:A2  
(Musique de Table, Première Production)  
*Largo, Allegro, Gratoso, Allegro*



Svojom sintezom talijanskog, francuskog i njemačkog stila Georg Philipp Telemann je, poput Johanna Sebastiana Bacha, obilježio vrhunac zreloga glazbenog baroka. Njegov ogroman opus i dan-danas iznenađuje svojom raznolikošću. Glazba koja je istodobno i virtuozna i pristupačna uvijek iznova donosi zadovoljstvo i glazbenicima koji je izvode i njihovim slušateljima. Hrvatski barokni ansambl ovim programom usmjerava pozornost na Telemannovu raznolikost, ali i na raznolikost svojih virtuoznih solista.