



## Hrvatski barokni ansambl

**Laura Vadjon**  
**solo violina i umjetničko vodstvo**

### **PROGRAM** **Concerto - Concertino**

Antonio Vivaldi:  
Concerto grosso op. 3, br. 11 u d-molu iz  
zbirke "L'estro armonico"  
*Allegro, Largo e spiccato, Allegro, Largo, Allegro*

Antonio Vivaldi:  
Koncert za violinu op. 3, br. 9 u D-duru  
iz zbirke "L'estro armonico"  
*Allegro, Largo, Allegro*

Georg Philipp Telemann:  
Koncert za 3 violine, gudače i continuo u F-duru,  
TWV 53:F1, iz zbirke „Tafelmusik“  
*Andante larghetto e staccato, Allegro,  
Largo e staccato, Andante, Allegro*

Arcangelo Corelli:  
Concerto grosso op. 6, br. 4 u D-duru  
*Allegro, Larghetto, Allegro*

Antonio Vivaldi:  
Koncert za 2 violine op. 3, br. 8 u a-molu iz  
zbirke "L'estro armonico"  
*Allegro, Largo, Allegro*

Georg Muffat:  
Sonata br. 5 u G-duru iz zbirke „Armonico Tributo“  
*Allemanda, Adagio, Fuga, Adagio, Passacaglia*

Italija nije samo domovina violine, već naravno i gudačkog orkestra – početke i razvoj concerta grossa treba tražiti prije svega u toj mediteranskoj zemlji par excellence. Pod vodstvom renomirane violinistice i ravnateljice Hrvatskog baroknog ansambla, Laure Vadjon, čut ćete neke od najpoznatijih skladbi virtuoznog repertoara za violinu i gudače iz pera najrenomiranijih talijanskih baroknih skladatelja kao i onih neposredno inspiriranih talijanskim barokom.

U programu sudjeluje 14 glazbenika.